

2011 年第 10 期（总第 10 期）

# 图书馆阵地服务工作动态 跟踪扫描

主办单位：中国科学院国家科学图书馆

2011 年 12 月

为传播科学知识，促进业界交流，  
特编译《图书馆阵地服务工作动态跟踪  
扫描》，仅供个人学习、研究使用。

## 目 录

<b>【海外观察】</b> .....	2
打开面向大千世界的窗口——图书馆在变化着的美国所扮演的角色.....	2
图书馆改造与革新——2011 年美国图书馆建设状况报告 .....	3
学习共享空间 2.0: 为协作学习而设计的图书馆空间 .....	5
高校学生在图书馆主要时间是怎样管理利用信息技术的? .....	7
<b>【业界研究】</b> .....	11
2011 国际图书馆员会议主题: 无处不在的图书馆 .....	11
移动学习达到一个极限了吗? .....	12
我们可以从亚马逊图书馆模式中学到什么? .....	13
实践中的技术: 信息素养 2.0 .....	14
协作学习的价值.....	15
学术出版与学术资源联盟 (SPARC) 发布最新研究报告, 出版服务成为高校图书馆的主要增长领域.....	16
图书馆作为一个提高修养的地方有一个长期的教学任务.....	17
基于游戏设计的信息素养课程班的学习效果调查.....	18
<b>【服务动态】</b> .....	19
佛罗里达州立大学寄望无书图书馆.....	19
交互式地图的使用有助于消除图书借阅证带来的繁琐.....	21
一座革命性的图书馆崛起.....	22
图书馆有利于发挥你的创造性.....	23

## 【海外观察】

## 打开面向大千世界的窗口

## ——图书馆在变化着的美国所扮演的角色

美国图书馆协会 著

邓玉 编译

图书馆作为学习的圣殿，它打开了一扇通往大千世界的窗口。包括公共图书馆，学校图书馆，学术图书馆，联邦图书馆和研究型图书馆在内的所有类型的图书馆为美国公众提供资源服务，美国民众利用这些资源去找工作，支持教育和进行终身学习，获取信息和进行远程通信，强大自己的家族，参与公民活动。通过扫盲，图书馆作为“变革推动者”为来自各种类型团体的个人提供终生的获取信息与接收教育的机会，且培养他们获得数字时代所需的基本技能。

全国范围内，图书馆通过帮助人们搜寻工作，提供财务信息并协助小企业主获取别处无法获取的信息，使人们重新回到了工作岗位。作为孩子们的安全港湾，图书馆也大有可为，孩子们课后可以在这里会面或参加学校和公共图书馆的阅读计划。图书馆为孩子们提供的一大优势便是：早教，和一个供各年龄段的学生为正式和非正式学习目的查找资源的地方，且这里是家长们都能负担得起的。

美国图书馆协会(ALA)的研究表明，73%的美国人没有选择在家里或单位连接网络，而选择公共图书馆作为其免费上网的唯一去处。这一数字在农村地区上升到了83%。此外，除了诸如收集和更新通讯录和使用电子邮件与朋友和家人保持联系之类的日常的互联网利用之外，美国人民还会利用当地的图书馆参与且支持电子政务服务，比如访问社会保障和医疗保险信息以及税收编制和备案。

图书馆将继续满足所有美国人的日常信息需求，而不论其年龄，经济地位，教育背景或地理位置，从而保持公平的竞争环境。除了在线数字资源外，网络技术使人们更好地了解图书馆有什么资源以及如何获取这些资料，进而也促使了对传统图书馆服务需求的增加。

图书馆是政府工作公开化和透明化的关键。公众必须能够访问政府信息并且能够利用互联网工具参与到政府信息的公开化之中。借助图书馆，公众可以使用互联网、在线社区和电子邮件，从而促进了公民参与的程度。通过各种类型的图书馆可以获取在线政府信息和诸如联邦寄存图书馆制度(FDLP)的传统服务。图书馆定期提供选民登记和政府活动的新闻，如数字电视转换和许多其他日常焦点。在全国范围内，图书馆设施可用于市政会议和其他有公民参与的会议。

随着各级政府相继提供了在线服务，而且在某些情况下，有些服务仅在网上开展。因此，图书馆作为互联网的接入点，对于大部分的美国人来说是绝对必要的。图书馆在灾害管理中可以提供相关信息，并成为人们利用在线服务，通过联邦紧急事务管理署处理灾害事宜的地方，故图书馆成为了应对团体性紧急事件的必要组成部分。

作为对数字和在线资源需求的激增的产物，人们对“传统”图书馆服务的需求量亦不断增加，伴随着社会经济的挑战，美国人民现在比以往任何时候都需要图书馆。

#### 美国图书馆协会与公平取用

通过宣传与基层普及游说，美国图书馆协会在许多政策领域都积极推进美国公众的“公平取用”权。通过其驻华盛顿的办事处，美国图书馆协会参与到了一场全国范围内的大讨论，以保证所有人都能够获取到其所需的信息与服务。

图书馆人必须非常认真地履行自己的责任,以确保公众可以获得最真实、最公正的信息。图书馆与图书馆员是美国公众的关键性资源。美国图书馆协会郑重而严肃地承诺:保证公众获取信息的权利,保护个人隐私,促进公民自由,捍卫我们的民主。美国图书馆协会是这场有关普及宽带和先进电信技术的争论中的领导者;也是国内外有关著作权和公平使用问题的论坛的组织者;同时它也是领导联邦计划,培养信息素养和开发新的数字应用,提供资金支持,使每个人都能获得其所需的服务的领导者。

美国图书馆协会拥有来自高校图书馆,公共图书馆,学校图书馆以及联邦图书馆和研究型图书馆的66000个独立成员,其使命是:“领导图书馆和图书馆信息服务的发展、进步与提高,进而提高学习效果,并确保所有人对信息访问的权利。”该协会代表本国图书馆,图书馆友人和全美国123000个图书馆的广大用户。

编译自: Opening the “Window to a Larger World” —Libraries’ Role in Changing America  
<http://www.ala.org/ala/aboutala/offices/wo/ALA%20Advocacy%20Brochure.pdf>

(邓玉编译,杜瑾校对)

## 图书馆改造与革新

### ——2011年美国图书馆建设状况报告

Jan Jackowicz-Korczy ski 著 杜瑾 编译

图书馆变得更环保,也更省钱。

在一月份召开的美国图书馆协会冬季会议上,从美国前副总统阿尔戈尔在此发表亚瑟柯利纪念讲座开始,整个2010年环境的可持续性都受到图书馆员的持续关注,全年内85份意见书中,有8个在美国图书馆年度图书馆的橱窗设计得到认证,这个图书馆橱窗设计是在美国绿色建筑委员会开发的领导下的能源与环境设计(LEED)项目。在2001年,只有8个建筑-包括各种类型-获得LEED认证,另外的11个正在积极申请中。

能源与环境设计认证可能是黄金标准,充分利用太阳光可以节省能源和资金,可以照亮图书馆中日光灯照明设备不能惠及的地方。在阳光的照射下使用计算机仍旧是一种挑战,所以光线必须合理设计。很多新馆建筑有以上的相应机制。其中的一个例子就是纽约格伦斯布尔斯的克兰德尔公共图书馆,充分利用收集到的日光。在设计师Ann Beha设计的建筑物中,屋顶监视设备装有树脂面板的玻璃来疏散自然光,同时传感器相应地作出明亮度和昏暗度的指示。

通过减少污染和促进生物多样性,即使是景观美化也可以对建设工程绿化产生一定的影响。

#### 设计吸引儿童的空间场所

图书馆继续吸纳不同年龄的用户。成年人在图书馆找到他们在其社区无法找到的服务和会议室。为了吸引儿童,并且将他们变成终身的读者和图书馆的使用者,图书馆建造了充满创造性和趣味的空间。例如布伦特伍德公共图书馆的扩建,相应的提高了儿童图书馆的空间。由Earl Swensson公司设计的园林主题,包括树木、大自然的壁画、森林动物和书的魔幻世界。在树上一只可爱的猫头鹰在枝头迎接参观的人,在故事屋上有一个大屏幕在讲述美洲印第安人的故事。

其他的例子还有达拉斯公共图书馆Lochwood分馆“儿童世界”,它设有开放的和具有吸引力的儿童领域,通过家具的颜色来显示它的特别之处;耗资14700万美元的西雅图图书馆,

在儿童区域还有一颗知识树, 有一片供尚在学步阶段的儿童爬行的“海滩”区域和字母积木板块; 匹兹堡-阿勒格尼的卡内基图书馆儿童书屋, 配有相应适合儿童比例的红色大象。

最后, 虽然很多人还是喜欢舒适安静的传统图书馆形式, 几乎所有的图书馆都越发的强调技术接入, 尤其是在经济萧条期, 成千上万的美国人依赖图书馆作为他们上网的首选, 甚至是上网的唯一选择。

## 2010 年的其他成功案例

下面是在 2010 年表现其他新建或者改建图书馆创意和机智的一些例子。

### 缩小数字鸿沟

休斯顿公共图书馆的新莫里斯弗兰克图书馆是一项耗资 23.1 万美元, 10,409 平方英尺的以未来的旋律为主题的建筑。由弗兰克米建筑师设计, 莫里斯富兰克林是四个休斯顿快速图书馆的第三个, 它致力于提供电子的服务以缩小数字鸿沟, 并且它可以以少于传统图书馆的成本开放和运行。

### 圣地亚哥的新图书馆

耗资 1850 万美元的圣地亚哥主馆, 尽管一开始担忧这个项目可能会使纳税人陷入私人捐助者不足以全额支付的困境。市政府在六月份投票以推进预期的建设进程, 募捐活动将能够收集到额外的 325 万美元来完成这个项目。如果筹不到资金, 市政府或者使用纳税的钱来填补这个空白或者暂时停滞其建设。整个建筑占地 500,000 平方英尺, 包括一个两层的停车场, 一个礼堂和一个咖啡厅。

### 弗吉尼亚州

尽管经济持续低迷的情况下, 在弗吉尼亚州的三个重大建设项目继续照常开展: 诺福克公共图书馆在市中心建立新馆, 圣彼得堡市图书馆建造新的城市图书馆(由于降低建筑成本, 预期成本将低于预期成本 25%) 和新阿波马托克斯区域图书馆系统的分支在乔治王子县建成。

### 在布鲁克林, 获得\$3,250,000 资金资助

布鲁克斯公共图书馆在五月宣称它获得了利昂维利基金 325 万美元的资助, 这也是至今为止图书馆界所接受到的最大资助, 该馆将在中心馆建立一个信息共享空间-包括一个无线培训中心, 7 个私人学习空间, 容纳 60 个人电脑上网用户, 25 个 PC 机和一个参考咨询和即时培训咨询台。

### 健康科学空间

新奥尔良的路易斯安那州里大学卫生科学中心 Ische 图书馆 5,200 平方英尺的空间将要改成 24/7 的图书馆空间。定制的路线屏幕, 按照像脂肪细胞、神经细胞和心肌的形式展示分离出的医学影像, 在同一个空间定义他们而不是将它们隔离开来。

### 哥特式风格建筑

在马塞诸塞州, 汤森哥特式建筑风格的公共图书馆是由约翰逊罗伯特设计-中央桶拱形阅览室加上豪华拱形入口, 天窗进行采光和铰接式木制支架, 引导顾客进入空间。

### 可以借阅, 但却不是流通借阅台

新建的达连湾图书馆没有流通台。位于馆中心的 RFID (射频识别) 终端允许顾客自我扫描书, 自动化材料处理系统将对自动书籍回收站中的书自动进行分类。

还有, 在六月, 美国密尔沃基公共图书馆在商务区中心图书馆建成了一个占地 30,000 平方英尺的绿色屋顶; 这些图书馆项目和全国范围内的实践反映了一种环境友好型的建筑趋势。从位于纽约的 Centereach 的国家中部公共图书馆亲近自然的项目(一种户外亲近自然的活动)到提顿县图书馆的零污染指导, 再到迪比克公共图书馆十一月举行的环境主题的魔术秀, 和由伊利诺伊斯图书馆联盟举办的绿色道路@伊利诺斯州图书馆计划, 都在不断培养

馆员的环保意识。

编译自: Library as a place of training live a long teaching: use information and multimedia new technology for personal development: self-creation and self-promotion.

<http://www.ala.org/ala/newspresscenter/mediapresscenter/americaslibraries2011/libraryconstruction.cfm> (杜瑾编译 田蕊校对)

## 学习共享空间 2.0: 为协作学习而设计的图书馆空间

布莱恩·辛克莱 著

邓玉 编译

信息共享空间必须适应且发展以成为空间2.0, 使学生以一种全新的且具有创造性的方式进行学习。

信息共享空间作为一种为学生集聚和通过技术进行工作的空间, 这样的理念已经伴随我们有十余年了。得益于此, 很多高校图书馆再次成为了学生科研生命的一部分。正如图书馆在历史上曾为用户提供能够获取印本资源的阅览室, 如今的共享空间正是为读者提供了一个获取电子馆藏的空间。信息共享空间是图书馆传统使命在互联网时代的自然延伸。

信息共享空间本身必须适应和发展以应对不断变化的用户期望和技术能力。这个环境对支持社会学习和提升协作能起到怎样的作用呢? 应当在何种范围内采用灵活设计和无线技术? 是否能够激发创造与发现, 并鼓舞用户? 是否为学生们提供了在其宿舍与机房中没有的服务与功能。

“空间2.0”汇集了一系列广泛的元素, 以新颖且富有创造性的方式激发学生的学习。不同于静态的机房, 学习共享空间融汇了自由的无线通讯, 能够促进沟通与协作的灵活工作集群和舒适的家具、艺术和设计于一体, 从而使用户感到轻松并激发其创新力, 支持相互学习。信息共享空间集合自助制图服务, 彩色图像, 音频、视频编辑器和其他产品和演示软件, 为学生的学习与需求服务。共享空间2.0成为了学生课外作业、写作、研究和小组项目的一站式合作实验室。

伴随着 Web2.0和社交软件的发展, 学生获取和使用信息的方式正在发生重大转变。他们越来越不仅仅停留在消费和下载信息, 他们参与其中并创造着信息。作为社交生物的学生们, 不仅继承了上一代人的交流方式, 更开创了崭新的模式。他们以数字化的方式交流信息, 视彼此为自己知音, 重视在交流与学习的过程中收获的社交经验。

以博客(blogs), 维基(wikis), 我的空间(MySpace), 网络相簿(Flickr)和视频网站(YouTube)为代表的社交软件仅仅是网络文化下的社会化延伸。提供给现今学生的软件、空间和指导说明应当能够提高他们在写作、虚拟交流和评判思维方面的能力, 鼓励他们成为全球网络社区中装备精良的参与者。我们可以提供创新性的空间和设施, 归结到底, 我们所提供的指导说明是使他们成为德能兼备的网上公民的关键。

由于教师往往以思想协作的方式参与到项目中, 学习空间应该与当下的教育方法相匹配。学习共享空间2.0支持一种全新的学习方式, 尤其强调使用类似于现今成功的组织和企业中所用的基于团队的问题解决方式。例如, 谷歌的总部(Googleplex)设在加州的山景城, 在那里工作人员聚集在共享的工作区内(有时会配有沙发, 狗, 健身球和咖啡), 从而提高创造力和促进信息交流。或者我们可以看看全球各地的丰田汽车厂, 在那里问题的解决靠的是团队努力, 基层工作人员以及管理人员持续合作, 共同解决问题。两家公司都是各自领域的领袖, 而这不可能是巧合。

空间2.0支持构成主义学说, 一种宣称真实的理解和知识是构建于个人的经验和反思而

非在课堂上被动灌输的哲学理念。南希·凡·奇兹姆指出协作学习空间的“偏心理论”类似于学习共享空间2.0。这种模式摒弃了讲师的特权地位(舞台上的圣人),并强调“合作学习和知识共建”

不止在教室的层面,而是在整个学校,学习空间同样标志着一一种转变。像学习共享空间2.0这样的分享空间将学习者的地位放在前端和中心。这些非正式环境不再仅属于“少数人和那些被批准的活动”;相反,他们表示“为所有人设计的环境”,那里可以提供食物和饮料,舒适的椅子和家具,这些都为各种各样的主动的和社交性学习活动提供了支持。

### 空间2.0应该是什么样子的?

首先也是最重要的,正如马尔科姆·布朗和菲利普所建议的,空间设计上必须“以人为中心”,且足够灵活以应对学生不断变化着的需求。这可能听起来平淡无奇,但是像固定的机房这样,许多图书馆在信息共享空间上的首次尝试,大体上来说,是“以硬件为中心”的。学习空间2.0以模块集群的方式管理工作区,而不是按僵化的规则。桌子一般是有机形状的,如肾形,椭圆形和半圆形,这些形状的桌子促进了包容性和参与性。一些桌子是可移动的,从而适应不同规模和配置的群体。整个空间一般在中心是开放的,打破了那些用于专注的小群体和个性化工作的区域的隔栏。

不同于固定的工作站,学习共享空间利用扩充接口使用无线笔记本电脑,从允许更大的灵活性和机动性。大部分高校学生拥有自己的笔记本电脑,且许多图书馆为没有或未曾携带笔记本的同学提供笔记本电脑。学习共享空间2.0充分利用了笔记本电脑和无线网络。各种对接装置可以扩大单一的笔记本显示器为多重宽屏显示器,从而使每个坐在桌子或工作区域周围的人都能成为项目的一个部分。添加一个无线键盘和鼠标,和每个人都有机会动手输入。

连接彩色激光打印机,海报打印机和绘图仪对于许多学生来说又是一项需要满足的需求,所以,共享空间应当能够提供多重输出选择。与学校部门合作,如出版服务部门,可以增强其职能,进一步提供包括复膜,装订和其他文件服务。虽然某些专业任务和诸如地理信息系统,媒体编辑和应用软件设计等软件需要固定工作站的支持,但许多常用软件则可以驻留在校园服务器上,并由一台集中管理的精简型客户端的方式访问。

### 指导原则

学习空间2.0遵从以下5点指导原则:开放性原则,自由性原则,舒适性原则,启发性原则和实用性原则。

开放,指的是学习共享空间的自由特性。我们也有安静且可以独立工作的研究型阅览室,但不在这里。如果需要的话,可以用玻璃幕墙对空间进行分割,玻璃幕墙可以阻隔声音,或是隔出小组学习室的轮廓。开放也意味着跨学科的思想交流。学习共享空间应当鼓励原本彼此孤立的学科聚集在一起。例如,为从事计算机制图,3D建模和计算机可视化的学生的工作空间提供交互分享,能够弥补艺术与科学并激发彼此的发现。

无线网络使不受限制的信息交换成为可能,信息交流自由自在。学习共享空间2.0是免费的,它对固定工作站不予重视,反而集中精力于灵活性和移动性上。无线笔记本让学生们能够自由探索这个空间或是图书馆的任何地方,也让他们能够根据自己喜好自己组队,而不是别人为他们决定。无线技术允许新旧技术分层并行,从而促进了多任务的并行执行。例如,学生可以尝试使用自己的笔记本或便携设备细读书库或访问图书馆的特殊馆藏。

学习共享空间非常舒适。它是专门为多种类型的学者和学习风格所设计,而不仅仅局限于一种形式。这里的桌椅能够促进用户的合作,但也有不同类型的座位空间。沙发,大型沙发椅,三足椅,工作椅和各种其他的家具遍及整个空间。在学习共享空间2.0里,没有一个尺寸是适合所有人的。这里也有一个传统的图书馆家具,——木质的桌椅和台灯——只要桌



子在改装或设计后有中心供电即可。学习共享空间的目标就是要让用户舒适。关注重点群体或者简单地询问用户都能确定出合适的功能设计。

除了要有舒适的环境，学习共享空间应该是鼓舞人心的。家具、布局和设计应该是空间功能性、复杂性和创造性的统一和一致展现。利用艺术品激发用户自己的创作冲动，学习共享空间应当令人感到充满活力。例如，遍及空间各处的高分辨率宽屏显示器能够旋转展示学生的艺术品和项目作品的特写。在空间的里及其周围陈列绘画，雕塑，陶艺和其他艺术作品，从而激发用户灵感。

学习共享空间 2.0 是可行的。它提供了一个可以真正做工作，可以真正学习的地方。学习共享空间的布局与设计依赖于合理的指导原则，诸如构建主义学习理论，以及对当今大学生价值观体系和能力的理解。它为用户提供了实实在在的服务和功能，例如笔记本扩展基座，自助制图仪，彩色成像仪，且共享空间促进人际的互动——学生与学生、学生与导师、图书馆员和教师都可以在这里实时协作。

怀疑者断言，这一新的社会软件和协作学习的学术兴趣，只是一个过渡阶段。为了迎合这一昙花一现的兴趣，而重构我们的图书馆，并不能使原本稀缺的资金、人员和场地得到最好的利用。技术、媒体格式和小工具必然将不断更替出现，但我们在利用计算机增强教学上的持续投资却是至关重要的。我们对互联网和互动技术对教育和学习的影响的了解才刚刚开始。在这个全球化的社会中，即时共享信息，协作的能力和对彼此的了解对我们的共同未来至关重要。走向合作和小组学习的趋势可能会成为如今大学所面临的最重要的问题之一。我们必须愿意了解并回应我们的社会学习者需要。倘若我们想在明天的大学和世界里有一席之地，那么我们的图书馆空间必须持续革新。

编译自：Commons 2.0: Library Spaces Designed for Collaborative Learning.

[http://www.educause.edu/EDUCAUSE+Quarterly/EDUCAUSE\\_Quarterly\\_Magazine\\_Volume/Commons20LibrarySpacesDesigned/162265](http://www.educause.edu/EDUCAUSE+Quarterly/EDUCAUSE_Quarterly_Magazine_Volume/Commons20LibrarySpacesDesigned/162265)

（邓玉编译，杜谨校对）

## 高校学生在图书馆主要时间是怎样管理利用 信息技术的？

——摘自华盛顿大学信息管理系“信息素养教育研究”项目  
报告《平衡艺术》

艾莉森博士和迈克尔博士著

田蕊 编译

本报告结果是信息素养项目的一部分，来源于对美国 10 所不同高校的 560 名本科生的访谈调查。总体结果表明，在学期末的最后几周，学生在图书馆时，一般会采用“少即是多”的原则管理和控制所有可用 IT 设备和信息系统。相比于其他采访任务，这次在图书馆的访谈开始前几小时，很多调查对象表现为更频繁查看他们的信息（比如 facebook、邮件、短信或者其他即时信息）。大多数之前已经查看过信息的同学也开始准备相关课程的学习。很多被调查对象利用图书馆电脑和打印机远远比其他资源和服务要多。超过一半的受访者都认为

他们的笔记本电脑是最必须的 IT 设备,大多安装了网页浏览器,在整个采访过程中很少有人始终使用文字处理软件。在采访中,很多同学正浏览一个或两个网站,但这些网站却鲜有重复。大部分调查对象可以被定义为浅层次技术用户,在采访过程中这些学生都随身备有一台或两台 IT 设备支持主要一个或两个主要活动。报告首先介绍了学生技术用户是如何被周围环境(比如大学图书馆)和大环境(比如转折点)影响。之后报告就全校范围内的利益相关者——包括全体教职员工、图书馆员、教育管理人员和商业出版商等该如何一起携手提高 21 世纪的大学教育水平,提出了建议。

## 主要发现

尽管访谈的学生都在使用 IT 设备与自己的社交圈保持不定期联系,但在学校图书馆时,大多数学生还是会去处理繁杂的作业或课程任务。大多数学生都认为图书馆是远离任何人打扰的避风港。此外,调查中的非常少数学生会毫无节制地使用 IT 设备。相反,在学期末的几周内,大多学生在图书馆时都会用自己的方式来控制减少自己使用 IT 设备来逛网站,玩各种应用程序。总的来说,我们的调研结果表明当学生在图书馆,面临的压力很大时,可能会试着谨慎的对技术进行管理,运用实际、可靠的方法去驾驭 IT 设备,从而能够更高效、并集中精力关注学习,维持其原本正在减少的学习时间,并在生活中和朋友保持联系。

主要发现包括以下几点:

1、在一学年最忙的时候,调查的学生在图书馆时,大都会使用不同 IT 设备来和他们朋友保持联系。访谈开始之前,样本中 81%的学生都已经查收过他们的新信息(比如 facebook、邮件、短信或者其他即时信息);

2、与此同时,很多表示已经查收过新信息的受访者也在准备他们的课程建议(60%)、预习材料(52%)等,并对于网络探索的个人好奇心表示非常满意(比如体育赛事、新闻、娱乐八卦等)(45%);

3、尽管面临在关键时刻必须完成作业的压力,极少的访谈对象会之前最大限度使用全部图书馆资源或服务。很多被访学生表示(约 39%)他们使用图书馆的电脑、打印机等远远要比其他设备多的多,包括学术检索数据库(11%),图书(9%)和面对面参考咨询(5%)、在线参考咨询(2%);

4、总的来说,我们发现 85%的学生都是信息技术的浅层次用户。有一些仅仅只用一个或者两个 IT 设备来辅助课程学习,也很少用来沟通联络。在图书馆时,利用最频繁(利用率为 40%)的设备就是手机(包括智能手机)和个人笔记本电脑。与此完全相反的是,他们中仅有 6%的人对于技术非常精通;

5、超多一般的学生(约 58%)在访谈中表示个人笔记本电脑是最为必须的设备。相对较少一部分被访学生(约 35%)会使用图书馆提供的台式机。

6、约有 47%的被访学生,表示当他们在图书馆时会同时使用网页浏览器和文字处理软件,这一形式远远超出其他应用程序的组合;

7、尽管网络世界可获取的信息无穷无尽,访谈中约有 61%的学生也只会同时打开一到两个网页。此外,所有学生在图书馆时都会创建使用某种形式的个人信息空间(例如,用于学习、研究、沟通和娱乐的网站和应用程序);

8、尽管他们中间有 13%的人都使用 facebook, 11%的人拥有一个个人电子邮件账户(如, Gmail), 9%的人使用学习管理系统,但不同学生间使用的网站极少有重复;

9、三分之二的学生(65%)表示当他们一面忙于课时,也会同时使用诸如 facebook、twinteer、youtube 等社交媒体。例如,对于访谈中涉及到的问题,他们会通过 facebook 和班级同学进行在线交流;

10、一小部分非常主动的学生则会利用这些社交媒体去进行新的学习体验。在这种情况下,

社交媒体在满足学生求知欲功能上要远远强于那些他们不能全部弄懂的课程资料。

## 建议

报告的最后一部分,我们依据研究结果提出了一些建议,以期为大学老师、图书馆员和行政管理人员提供一种不同的学习机会,而他们都是为互联网新一代学生们所服务的。这些建议可能并非适用于每一所大学,我们希望在此抛砖引玉,能够制定出新的战略政策,从而为大学学生、老师们在这条完全不同于前人的搜索道路上提供帮助。

我们预期这些建议也会让教育资料的制造商和出版者产生共鸣,从纸质文献出版商到数据库商,包括那些正致力于开发出适用于学生学习研究工具的高科技公司。更重要的是,这项研究,和我们正在进行的一项全国性研究,发现了当前不同教育机构存在的共同缺口。这些缺口对于图书馆和高校如何在21世纪开展高等教育会有极大的应用参考价值。所有用户可能都想要将这一缺口作为创新、提升自己大学教学水平的契机。

### 建议1:把图书馆的角色定义为避风港

我们对于调查对象给出的为什么在学期末最忙的时候选择去学校图书馆的理由感到很好奇,不管是因为数字时代技术噪音侵入造成的范式转移,还是可能出于图书馆出奇安静的环境以及提供的各种设备(台式电脑、打印机等)。徜徉于书海间他们难以摆脱书架,学生告诉我们他们感到“很专心、沉思、并且高效”。这对于图书馆员来说可能是好消息:图书馆很受欢迎。同时,我们也注意到少数被访学生提到得力于图书馆多种多样的资源和服务,他们受益匪浅。对于大多数同学来说,图书馆的最大吸引力并非是信息和支持的直接来源,而是在于它的避风港作用。

我们发现很多图书馆在传统商业模式运营下存在的问题日趋增多。基于此,我们鼓励图书馆员能够对眼下转折时期和之前他们所提供的资源和服务进行一次系统的检查,时刻关注学生在搜索和学习方面的新改变。如若缺少这种自省或图书馆使命未能与时俱进,我们担心这些空间将会变得与搜索和学习的关联越来越小。另一些支持我们发现的研究就是关于图书馆传统服务,比如参考咨询和读者指引,这些将非常可能取消。很多学生即使坐在图书馆,也不会使用参考咨询资源,包括和图书馆员面对面交流或者是使用在线“问图书馆员”服务。在调查中,我们听到更多的是关于图书馆无线网络服务质量或打印成本过高的抱怨,而并非参考咨询台排队过长或者在书架上找不到图书。对于图书馆来说当前的挑战在于怎样在不放弃自身知识传播角色的同时满足学生们的需求?怎样在除了提供打印机、电脑等技术设备和安静的环境之外,保持和学生紧密相连?在这个技术正飞速改变文化进程的时代,这些问题很难单个得以解决。我们建议图书馆,如果还没有准备开始行动,去发现当前所提供服务和数字时代下学生真实需求之间的差距可能会有所帮助。一种可开始此项研究的方法就是联合全校范围内的师生员工和利益相关者,就学生的信息搜索习惯,包括他们对图书馆的利用习惯进行调查。

### 建议2:设计支撑学习的“移动应用程序”

在我们访谈之后的讨论中,很多学生表示会利用IT技术自己创建移动应用程序学习工具。一位受访学生说她就曾经用自己的智能手机录下自己阅读课文笔记的音频,这样一来她就能反复重听来加强记忆。另一名学生告诉我们他拍下了图书馆馆藏的数学辅导书的一道问题的答案,这样他就不用自己购买,而在搭公交和去学校的路上都能随时学习。还有一名学生会利用一个叫StudyBlue的网站制作能够在自己智能手机上使用的快闪存卡。

这些全新的学习体验都有一个共同特征——学生能够进行移动学习。事实上,他们不用携带厚重的书本,只需携带仅有几张卡片重量的轻便移动设备,就能随时随地进行学习。在此条建议中,我们提出了一个可能存在的商机,开发针对学生的、可制定的、并且不同于诸如CampusBooks等一般程序的移动应用。相反,我们可预见对于易操作的定制应用程序的

需求,让学生能够创建可用程序来满足课程学习需求。系统馆员如果能理解学生要寻找和使用的信息,可能就能更好地和大学老师、技术人员以及商业信息出版商合作,来更好地胜任这种需求的改变。

### 建议 3: 开发社交媒体同步课程的可行性

我们最近的研究发现了目前潜在社交媒体和其在实际在高等教育中运用的巨大差距。在访谈之后的讨论中,我们发现很多主动性很高的学生已经发现了如何利用社交媒体网站来进行课程学习的关键点。Youtube 视频能够让学生很好地学习课程教材,能够有能力停止、考虑、吸收、并最终学会让学生在遇到课程教材难点时使用 Youtube 进行学习非常重要。此外,这些积极主动的学生还很能紧抓、欢迎并期待多种多样的对话活动,知识能够更加民主的分布于世界的每个角落。

关键问题是什么呢?当下的学生能够理解社交媒体是什么——他们远远超越诸如传统黑板学习管理系统,能够为他们的学习带来比老师更大的指导。我们建议老师开发一种能够将社交媒体与他们课程相结合的方法。坦白的说,对于那些已经习惯进行数字化交流的学生来说,将会很期待这一点。我们也建议老师进行社交媒体用于辅助学术研究,对包括校园内的学习管理系统或者是前沿社交媒体做一次详尽的检查。社交媒体到底怎样能够加强或者弥补课程教学的不足? Youtube 上的视频又是怎样帮助学生理解课程教材的呢?将社交媒体用于学习将是信息、知识传播的新革命。事实上,从调查结果来看,这场革命已经开始了,大学教授们必须要加入其中。

### 建议 4: 从自设的 IT 设备管理方法中解放出来

调查中,很多学生都采取“少即是多”的方式来选择使用 IT 设备和运行程序。总的来说,我们发现大多数学生会使用极少的设备和应用程序、网站。并且,也很少有学生会说他们会去先考虑利用图书馆的信息资源,比如学术搜索数据库、学习管理系统或者向图书馆员咨询。我们的调查结果表明在学期末使用图书馆的那些学生,都会有管理技术的战略方法,自觉减少使用的设备和程序、运行网站数量。与我们之前研究结果一致的是,学生好像自己创造了这种管理的方法,没有经过教员或图书馆员的正式指导。而对于到底是什么影响了学生这种对于整体学习自我管理技能的形成,或者这一技能形成之下,我们从幼儿园到大学本科教育究竟应当怎样意识到现在这种大的信息技术环境和学生自己学习习惯、方法的改变问题,就不这么清楚了。

我们相信,学生要艰难、超负荷地处理大量信息,并且从中过滤出哪些是最可靠、最有用的,就需要更加专业的帮助。同时在管理和有效利用数字工具方面他们同学也需要帮助。例如,在数字、在线环境下,学生怎么来管理和做课堂笔记?如果所有的教材都能以电子形式获取,老师可以在网站公布课件,课程讨论和互动也能够在线进行,那么不同的学生应该如何管理他们的学习内容?我们现在不仅是在简单讨论如何使用新技术和新工具。这些技术工具将会持续发展增多。我们现在要关注对于信息的发现、使用、处理和交流都出现了不同于之前的全新方式。

我们所有的教职员工、图书馆员和技术工作人员,需要齐心协力一起和大学学生一起去发现和创造新途径、新方法,并且保证我们的学生能够有效地学习和使用这些技巧。在我们承认偏见的同时,此项研究发现也告诉我们信息素养是 21 世纪第二个十年学习的重要基础。

编译自: How College Students Manage Technology While in the Library during Crunch Time

[http://projectinfolit.org/pdfs/PIL\\_Fall2011\\_TechStudy\\_FullReport1.1.pdf](http://projectinfolit.org/pdfs/PIL_Fall2011_TechStudy_FullReport1.1.pdf)

(田蕊编译,邓玉校对)

## 【业界研究】

### 2011 国际图书馆员会议主题：无处不在的图书馆

#### 超越角色定位，持续提高技能

我们需要超越我们所做的工作的定义，尤拉·斯特里克在 2011 年国际图书馆员会议最后的讨论会上这样对参会代表说到。我们必须扩大我们的工作内涵，而不能被“图书馆员”这一名称所限制，要积极寻找与我们自身能力定位相符合的新机遇。协同合作的能力，即与技术专家合作、并能组建非正式团队的能力被提及。随着我们的发展，一定要具备说服力并能自主学习。与时俱进的提高我们的技术水平，比如要能操作和呈现数据。“我们必须时刻关注未来 2-3 年内的技术创新并对这些技术趋势将会对我们自己和用户产生什么样的影响保持敏感。”布莱恩·凯莉说到。托尼·赫斯特相信有了信息技术、文本和数据分析，我们能做的更多。他说：“我们应该开发自己的信息技能，并和用户共享。应该告诉他们在复杂的信息环境里我们怎样能够帮助他们操作。我们应该比其他人更懂得如何正确使用信息技术。”

#### 生活在注意力经济时代

对于信息管理专业人员来说，自助服务的信息文化是一大挑战和难点。我们需要理解人们如何和信息互动。我们也需要做好开发媒体和信息素养人群的准备。布莱恩提醒我们应该考虑信息法律和集体决策过程的含义。

#### 群体和个体

即使用户不能清晰表达出他们需要什么，我们也要确保他们能够获取到他们需要的内容。这就取决于我们能否开发出更好的理解用户需求的新方法。我们需要倾听用户心声、理解他们是怎样和为什么会使用我们的服务的（或者为什么不用）。包括“通信计算”在内的案例研究方法（见约维克学院的凯瑟琳报告），能为你和其他图书馆达成基准提供可用数据。由维尔康图书馆詹妮弗所描绘的网站分析能帮助你清晰定义用户底层需求。基于用户观察和访谈，真实地了解他们的工作环境，都能很好的帮助你为他们提供个性化的服务，不管他们是学校的学生（阿姆斯特丹国际学院的唐娜），还是毕马威会计师事务所的咨询师，抑或是律师。内容就是一切。确保你的服务和产品能够反映组织的特色，并且仿造人们的工作实际场景为他们提供支持。

#### 勇于尝试

在大会上有一种观点被多次提出。很多发言人都要求与会人员一定要“勇于尝试”。我们不应该惧怕失败的尝试，安德鲁告诉我们要勇敢一点。

#### 我们要懂得技术

我们已经反复证明了自己会运用新技术。我们获取技术并知晓如何利用他们才能让用户最大程度受益。我们并不缺少新工具和新想法，成功的关键在于如何合理的使用它们。

#### 认知自我

尤拉推荐我们认真考虑大会上哪些发言和对话是真正引起大家共鸣的。这一反应给了我们找到对自己重要的东西的线索以及为我们的职业生涯找到真正指引方向的可能。认真思考下在你的专业领域里什么是让你觉得自豪的。别太担心你的缺点，关注你的优点并记住为什么当初会选择这份职业。

#### 边界线上的机会

会上很多发言都为我们介绍了信息管理专业提供自身价值的新方法。弗雷有关 TedX 的演讲中就展示了图书馆员的另一面，即作为社区创新和革新的一部分。有关国防工业的情报研究案例，就展示了一个组织中关键角色专家拥有不可或缺的宝贵的专业技能。我们可以影响用户及其行为，有时我们还需要挑战用户，让他们睁大双眼知道自己究竟不知道哪些东西。

### 图书馆无处不在

图书馆不再仅仅只是一个物理空间。一张悬挂于树上满是图书的照片(由德国国家图书馆统计中心克劳斯特出的创新概念)引发了用户的共鸣。和平支援训练中心的芬达说道作为一个无处不在的图书馆员,要能始终不停地寻找创新机遇。

### 新的出版模式意义巨大

开放数据就在我们身边。拖切教授说我们必须把握并仅仅抓住新的信息目标。Executablepapers.com(艾斯维尔公司出品)就是一个动态的信息目标的例子,内嵌了很好的交互功能。有关编目等就需要及时进行处理。布莱恩·凯莉也提到了这种新的学习对象所带来的巨大挑战。类似的,新的数据集合和分析方法以及数据的融合都意味着我们需要站在信息法律法规的制高点,并帮助我们的用户合理利用。

### 我们是独一无二的

对于个体和组织来说图书馆员都影响巨大。我们能够改变生活,为增进人们的交流、支持创新和组织持续发展做出贡献。本届图书馆员大学也有其独特之处。与会的所有人都分享了彼此的观点,并充分交流。并且他们踏踏实实做了很多工作。感谢于格仁建立了本届图书馆员大学的主页,布莱恩创建了 TwapperKeeper 账户,并给与了我们正确利用标签的建议。感谢艾玛和萨拉,制作了视频博客,我们会很快播放的。最后,还要感谢所有的发言人、主持人、技术人员、大会主席和所有工作人员,在一起分享了创意、想法和建议。我期待能尽快读到其他参会人的有关博客文章。

编译自: The library is everywhere ——Some key themes emerged at Internet Librarian International 2011.

<http://www.infoday.eu/Articles/Editorial/Featured-Articles/The-library-is-everywhere-78597>

(田蕊编译,邓玉校对)

## 移动学习达到一个极限了吗?

虽然移动学习已经被讨论了将近十年(联合信息系统委员会 JISC 也已经在教学中开展移动技术的应用研究很多年了),Karrera 却指出,直到现在,移动学习都是在些许失望的情况下呈现利基增长的态势。那么现在有什么新变化呢?

简单、无处不在。卡勒说道:“当每个人拥有一个可以接网的移动设备,现在有了展示馆藏资源的新途径。”智能手机、iPad、平板电脑、iPod...移动技术可以采用许多不同的形式,但是不管包装如何,比如来自美国高校教育信息化协会和新媒体联盟的 2011 年地平线报告指出:“移动设备是具备计算机装置功能的设备,他们成了越来越多的用户接入互联网的首选。”

根据移动制造商爱立信最新的报道,到 2015 年,80%的人将通过移动设备访问互联网。在日本,超过 75%的网络用户已经把手机上网作为他们上网的第一选择。在英国,41%的人拥有智能机,有望在下一年超过人口的一半,并且数量持续增长。

移动互联网的普及不仅改变了学习的环境,还对我们学习的方式产生影响。正如伍尔佛汉普顿大学移动学习教授约翰在他的“高等教育教育科研研究中心的报告”中指出的一样。

到目前为止几乎每个人都在拥有一个或者在使用一个,经常还不止一个移动设备...他们无处不在,既显眼又不显眼,在大部分人的生活中,他们值得一提又可以被忽略。这部分解释了为什么移动学习不仅仅是指可以通过移动设备进行在线学习;它也暗示我们可能会利用学习者自己的设备,并且通过这样做,在新的模式、空间和地方进行教育。

这些空间可能是一种自然的环境,比如在科学考察中,数据可以在这个过程中处理加工,或者可以在访问一个国家时进行语言的学习。这种模式可能是“情景学习”,在这个过程中,

移动技术协助“工作中”的学习,允许培训生在工作状态下与导师和同学保持联系。这个地点可能是在具体的位置,比如一些大学正在创建指导学生学习经验的应用程序。(见下面的和布里斯托尔大学移动客户端)

除了课件等标准的电子学习材料,卡勒尔指出诸如 app 应用程序等移动“支持工具设备”的不断兴起,将有助于演讲者在上台做陈述前做充足的准备。

然而,虽然在英国有很多关于移动学习的案例(Traxler 的制造移动学习工作报告对这些情况进行了很好的综述),美国出现了一个喜忧参半的情况,那就是在这里一些少数高校已试行允许学生通过移动在线的方式学习部分核心课程。

斯坦福大学医学院的技术小组去年八月赠送所有的新生每人一部 ipad,但它并没有产生该机构希望的无纸化革命的实现。美国高等教育纪事报报道:在大多数班级里,一半的学生在一个学期中只有几个星期的不再使用他们的 ipad,斯坦福大学不得不根据要求继续提供印刷课程教材。

文化的变迁与技术的变迁的对立的确是一个问题。伴随着数字权益公平与否(是不是不能支付最新智能手机的学生将要被落下?)但是至今遇到的最大挑战是带宽。在校园里和教室里,如果无线网络不能维持广泛的移动互联网流量的负载,移动学习革命将步履艰难。

对于开发者而言,同样要克服程序设计和页面跨平台显示的问题。卡勒评析道:“Flash 是一个简单易了的事物,在这些设备上传送是一项技术的挑战…你必须做出相应的抉择和利弊权衡。”

很显然,移动学习在 2011 年进展缓慢,仍然有一些障碍需要跨越,毫无疑问包括卡勒在内的预言家已经看到了未来—未来的学习方式必将是移动的。

编译自: Has mobile learning reached a tipping point?

<http://www.jisc.ac.uk/inform/inform31/MobileLearning.html>

(杜瑾编译 田蕊校对)

## 我们可以从亚马逊图书馆模式中学到什么?

许多图书馆和电子书的权威人士一直在谈论它,但是亚马逊最终发起了 Kindle(一种电子阅读器)用户图书馆计划。实际上,这不仅仅意味着亚马逊 Kindle 设备持有者每年缴纳\$79 的会费即可使用免费资源,也不仅仅是一个满是 iphone 应用程序的图书馆,而是彻底将这种借阅图书变成了一种移动的状态。亚马逊一直致力于寻找更多的途径增加这个金牌项目的价值,比如提供在线观看电影和电视剧。这种 Kindle Fire 比一般的书籍更多的谈论金牌项目的流媒体。它的标语就是:“网络、电影、应用程序、游戏、阅读和其他”一好像书籍被归类到了“其他”一览里。

虽然这看上去是很有意思的,真正的问题是它将对我们的图书馆产生什么样的影响?

读写网的 Joe Brockmeier 提醒大家不要高兴得太早。“用户可以在一个月内无期限的获得一本书,并且如果您想将您的图书馆借阅证作废而通过 Kindle 图书馆来进行您所有的阅读,同样没有问题。”不要认为没有截止日期会让你在未来几个月仍可以构建免费的馆藏。一旦借了新书,先前的书会被自动删除。

华尔街日报的新闻报道更具有启迪作用。11 月 3 日的报道中称:“美国六大家出版社没有一家参与其中。几位资深出版高管近日表示,他们担心亚马逊的电子书借贷项目贷款计划会损害他们这些老字号机构和其他图书零售商的未来销售。”看上去亚马逊比我们从六大出版商那里确保借贷权上做的好一些。虽然我是一位 OverDrive 的铁杆粉丝,这很清晰的表明 Steve Potash 和 OverDrive 的工作的投入以确保图书馆供应商拥有的有限的借贷权利不会轻易被驳回。

所以,作为一名来自西雅图的电子服务图书馆员被美国华尔街日报所报道,图书馆中的馆员并不是无路可走了。我们职业因为电子内容的转变,将有 52,348,272 人即将在这个行业消失,这个数字是惊人的。虽然对于亚马逊持有 Kindle 阅读器的金牌会员来说这是一件激动人心的事情,但是还有好多人并不是 Kindle 的受益者。亚马逊不能从六大出版社那里确保借贷权利,所以要完全代替纸质书籍还有一段路要走。

所以它会对图书馆造成影响吗?可能就目前的形式来说还不会。但是我们可以从中借鉴很多东西,Kindle 的借阅图书馆显示了一个新的电子书模式,我们可能想和出版商进行谈判,它同样显示了一些有准备,有意愿而且乐于和我们合作的小的出版商的巨大力量。每次拜读六大出版商的书籍,总是乐于看到许多独立的出版商和 K-12 的图书馆紧密合作以寻找互利模型。

编译自: Amazon's Library Model: Can we learn from it?

<http://americanlibrariesmagazine.org/e-content/amazons-library-model-can-we-learn-it>

(杜瑾编译 田蕊校对)

## 实践中的技术: 信息素养 2.0

瞬息万变的信息环境下,有关信息素养的概念也不断发生改变。互联网的诞生使得图书馆员要加快对用户检索策略和资源评价的教育。以工具为主的“书目说明”后来逐渐由以技能为重点的“信息素养”所取代。当前,随着互联网 2.0 技术的兴起,我们需要不断前进,让我们的用户能够在 Web2.0 环境下成功获取信息,与此同时,评价过程也更加细致入微。

在信息的大半个生命周期快速衰退的环境下,评价技能最为重要。当前,相比于你知道什么你能发现什么更为重要。现在的信息发现要求具备是一系列技能,这不用于大多数图书馆所关注的主要问题。此外对于学术资源来说,大量的内容都是由人们每天在类似维基百科、博客上产生的,有些内容是正当合法有价值的,有些则不然。

保持跟踪并不断发现最新信息是一项重要技能,而这不仅仅需要较好的检索技能,还有交流能力。在我们自己的专业领域,可能会知道图书馆工作的所有方面。我关注自我专业发展大都和现在所处的职位相关,但是还是会遇到没有处理过的问题。这时候我就会想起那名言说“我从朋友那偷来了我的知识”。因为我曾经成功的构建了一个专业门户,因此认识了一群具有不同专业背景的朋友,所以当我在解决某一具体问题遇到不会的地方时我就会找他们帮忙。因此网络沟通是信息素养中非常重要的一个方面,而这是信息素养指导中很少提到的。

多年之前,在进行某一主题的研究时很难去获取足够的信息,也很难买到你想买的一样东西,或者预定你需要的宾馆。现在身处一个信息丰腴的时代,问题变成了如何查找信息,并确定这一信息足够可信。8月19号的纽约时报上有篇文章《为了赢得赞扬,5星级网络评价现在可值5美元》,文章讨论了信誉评价这一商业服务的增长。除了发现人们很难区分真实和虚假评论,康奈尔大学的研究人员已经开始通过电脑运算解决这一问题。虽然我们可能没办法区分真实和虚假评价,但我们至少能够搜索到蛛丝马迹来帮助我们决断。

学术界不可能不存在质量和准确与否的问题,而这对但凡通过同行评议的文章就是可以被信任的假设发起了挑战。同行评议期刊的不断增长,和系统出版的压力不断增大,都使得出版不可信。9月15日英国 Guardian 杂志上就有一篇文章的主题是:“出版还是毁灭:同行评议和科学腐败”,对当前出版系统出版毫无科学研究价值的文章给与了批判。基于此,我们需要超越现有体制,在做出信任结论之前认真进行评估设计。

信息素养指导应该关注帮助人们开发技能,让人们能够解疑答惑、辅助他们在生活中



做出信息决策,而不仅仅只是帮他们写出下一篇论文。因此,要能够开发基于整个信息环境的批判性调查支持非常重要。

作者简介:梅迪雷恩,波兰州立大学教学服务部门主任,同时也是圣何塞州立大学图书情报学兼职教授。

编译自:Technology in Practice: Information literacy 2.0.

<http://americanlibrariesmagazine.org/columns/practice/information-literacy-20>

(田蕊编译,邓玉校对)

## 协作学习的价值

在美国的教育系统内,营造一个增强协作的学习空间的理念并未得到广泛的认同。我们并不怀疑强调学生独立地发现问题、解决问题的重要性。但是,最新的研究开始显示,协作实际上是能够增强学习效果的,这也在最近的研究中出现端倪。那些被允许使用技术手段并以团队合作的方式解决问题的学生,学得又快又扎实。

### 协作学习与自学

米特拉教授偶然发现了协作的价值。米特拉教授主要研究如何在缺乏教师的印度贫困地区,提高教育产出。他在孩子们视野范围内的公共区域放置了一些计算机,观察会发生什么。结果很有趣。从偏远的农村,到内陆的城市棚户区,在放置了电脑的地方,孩子们的反应是相同的。三到四个孩子组成的小组共同攻克了操作系统。通过协作,他们以惊人的速度成为了电脑行家。

### 协作助力高效学习

米特拉继续他的实验,他在计算机中装入一些待解决的问题,然后观察孩子们在没有监督协作的情况下能够在两个月的时间内达到怎样的结果。在一个案例中,他在一开始的时候就告诉孩子们计算机中的问题非常的复杂,他并不指望他们能够理解。两个月后,教授回来后却发现孩子们已经相信那个问题是坚不可破的。一个12岁的女孩难过地告诉他说他们鲜有收获。“我们除了知道DNA分子的错误复制会导致遗传疾病之外,其他一无所知。”这些以合作的方式学习的孩子得到的提升远超过同龄孩子通过正常授课所获得的进步。市场接入和协作学习使他们在非正式的无人监督的网上学习中具有了发现和处理所需信息的能力。

### 教师的实践协作集成

教师可以轻松参与到教室里的协作学习中。米特拉的模式使每3~4个学生共用一台电脑。如果教室里没有电脑,或者不能接入到移动机房,那么可以将课程时间安排在图书馆或媒体中心。由于每四个同学仅需要一台电脑,你只需要申请较少的电脑。可能是在测验之前,给予学生一段合作学习的时间,是使协作学习成为讲座教学的补充的重要方式。如果你在教室里有计算机,你将能够把协调合作部分应用到每个课时。

### 为什么它能起作用

老师们已经对协作学习是否能促成“深度学习”产生了疑虑。简而言之,答案是肯定的。米特拉教授在英国一间普通的教室复制了他的实验,他允许学生们根据自己的兴趣偏好组成自己的协作小组。有一系列难题等待着同学们去解决,同学们可以自由使用任何搜索引擎。通过协作,这批学生的过线率达到了76%!正当老师们质疑这样是否真的能够“深度学习”时,米特拉教授计划于两个月后再回来独立测试这批同学。在没有协作和计算机辅助的情况下,独立测试这批学生,他们的过线率仍有76%。所以,合作让学生们的记忆力更为持久,乃至快速的获取知识。如果你一直在寻找一种方法来吸引学生,并试图将他们从被动的学习者转变为学习的参与者,那么引入一个协作环境可能就会给你带来奇迹。

编译自: The Value of Collaborative Learning. <http://blog.4teachers.org/?p=995>

(邓玉编译, 杜谨校对)

## 学术出版与学术资源联盟 (SPARC) 发布最新研究报告, 出版服务成为高校图书馆的主要增长领域

由来自于美国普渡大学图书馆, 佐治亚理工学院图书馆和犹他州立大学图书馆的一组研究人员所代表的学术出版与学术资源联盟 (SPARC) 日前发布了一篇最新的研究报告。报告表明扩大化与专业化将是图书馆所提供的出版服务的发展方向。该报告是一项持续一年之久的有关图书馆出版服务的不研究的结果, 这项研究得到了联邦博物馆与图书馆服务学院 (IMLS) 下属的协作规划捐赠计划的支持, 伯克利电子出版社和微软研究院也为本研究提供了额外的支持。详情请登录 <http://wp.sparc.arl.org/lps>。

这项研究包括了: 一份分发给223个研究所的院长和主任的调查, 这223所研究单位是美国研究型图书馆协会, 奥柏林集团和大学图书馆小组的一部分, 由艾文斯担当监督顾问; 克劳顾问基于普渡大学, 佐治亚理工学院和犹他州大学图书馆, 提出了三份的有关图书馆出版计划的可持续性的详细案例研究; 三场由超过120个图书馆出版界首脑参加的咨询研讨会; 一份文献综述。总之, 以上种种为我们勾画了一幅美国和加拿大图书馆出版服务的画卷, 且这些服务在其所覆盖的深度和广度上是无可替代的。

本项目的关键性发现包括:

大约一半 (55%) 的受访者表示拥有或是正在开发图书馆出版服务。对此类服务的兴趣因机构的大小不同而各异, 有超过3/4的美国研究型图书馆协会的成员馆对此感兴趣, 与此相对, 奥柏林集团的所属的机构仅有30%对此感兴趣。大部分已经拥有此类计划的图书馆预期将在来年扩大该项目的规模与范围。

约四分之三的计划公布在1-6种期刊上, 其中大部分仅是电子版本, 且出版时间低于3年。约有一半的方案发布了会议记录, 技术报告, 或专著; 通常说来是电子形式的, 但也准备了一些印本以备需。

绝大多数 (90%) 的图书馆出版计划的推出是为了在各种其他相关的任务动机的辅助下, 促进学术出版系统的变革。普遍存在的任务驱动原理与图书馆出版计划的资金来源的结合盛行起来, 这些资金来自图书馆预算的重新分配 (97%), 机构的临时资金 (67%) 和拨款支持 (57%)。然而, 许多受访者对未来出版计划资金所占有的比例抱有更高的预期, 这些资金将来自于服务费用, 产品收益, 退款, 版税和其他由计划带来的收入。

几乎有三分之二的方案与其他学校的一个或多个单位有过合作, 包括教员部门, 大学出版社和校园计算中心。另有三分之二的方案选择与机构以外的个人或组织合作。超过一半的受访者希望在明年增加合作。

大约有一半的受访机构对其各部门中的出版发行活动采取集中管理。出版活动的人员配备是适中的, 由于早年的计划往往是比较大型的, 故美国研究型图书馆协会的成员机构平均有2.4个全时段雇工, 而奥柏林集团所属的机构平均只有0.9个全时段雇工。专职从事出版服务机会的工作人员是很少的, 通常是由多个工作人员共同负责这一服务。

将出版服务视为图书馆使命的一部分, 并将这些服务综合考虑进图书馆的预算, 将有助于解释缘何缺乏对可持续性计划的强调。少数机构 (15%) 已经为其出版服务制定了可持续

性的计划,但仅有五分之一的机构对其出版服务的价值或有效性进行了评价。

最流行的期刊出版平台是:“开放期刊系统”(57%),数字空间(36%)和伯克利电子出版社的数字共享空间(25%)。

根据受访者的回答,规划或者运营一项基于图书馆的出版服务最需要的三种资源是对贸易问题的指导,有关出版平台的信息和政策 and 流程文件的实例。

本报告包括了一系列针对图书馆出版服务未来发展的建议,这些建议都是基于调查,研讨会,案例研究和文献综述而提出的。这些建议都围绕着开发最佳范例,合作以建立以社区为基础的资源,和正式技能和培训。

直到本年年末,该报告都将公开接受评论。报告的最终版本将在2012年初发行。

#### 项目介绍:

名为“图书馆出版服务:成功的战略”的研究项目在2010年10月1日至2011年9月30日之间进行,该项目得到了博物馆与图书馆服务学院的国家领袖计划下属的协作规划捐赠的支持。项目的首席研究员吉姆·姆林斯,是普渡大学图书馆的馆长,联合研究员分别有佐治亚理工大学图书馆馆长凯瑟林·莫里,威拉德·万豪图书馆馆长乔伊斯·奥格和犹他州立大学图书馆馆长。

博物馆与图书馆服务学院(<http://www.imls.gov>)是为国内123000家图书馆和17500家博物馆提供联邦支持的主要来源。该学院以建立起能够为人们提供信息与思想服务的强大的图书馆和博物馆为使命。学院在工作上协调联邦政府、地方政府和地方组织,从而延续传统,文化和知识;加强学习和创新;并支持专业发展。报告中出现的任何的观点,发现,结论或者是建议都不一定代表该学院的观点。

编译自:Publishing Services a Major Growth Area for Academic Libraries, Suggests New Research Report. <http://www.arl.org/sparc/partnering/11-1101.shtml>

(邓玉编译,杜谨校对)

## 图书馆作为一个提高修养的地方有一个长期的教学任务

### ——利用信息和多媒体等新技术促进个人的自我创造和自我提升

#### 目标用户

来自不同国家的对互联网新技术开发在图书馆创新建设中的合作感兴趣的图书馆员们。

#### 简单的会议描述

图书馆作为一个培训场所,具有较悠久的的教学实践,同时也积极利用多媒体和信息技术来促进馆舍建设及创新发展。

#### 会议主要内容

1. 班级是一个进行集体学习的地方。
2. 图书馆是一个支持个性化教育的地方。
3. 网络在人们获取信息的交流方面产生巨大的变革。历史上没有任何一个时期像过去的十年那样,一个人有一个如此巨大的工具—联网的计算机,并且可以随意使用。
4. 网络设备操作简单、易懂。年轻人每天上网很长时间(平均2-5个小时或者更多)。
5. 年轻人使用网络多半是出于社交、休闲和娱乐(mp3,电影)的需要。互联网应该支持教育而不是阻碍年轻人的全面发展。互联网是一个助推器。可以促进发展也可以停滞不前。这是一个留给我们解决的大问题。成人对这个问题没有做好准备,年轻一代和儿童却面临这个问题已久。

#### 个人经验和建议

1. 图书馆可以作为致力于个人的发展并支持个性化教育的有力支撑。它可以被看作是利用新技术来指导和支持个人发展的场所。我认为图书馆应该成为一个具有这种角色的地方。(正如以前仅仅提供纸质信息的时候一样)。图书馆的本质并没有变,变化的只是外部环境和提供服务的方式。

2. 构建知识社会不仅仅是信息的简单消费,更需要对信息的一种深层次理解、创造和共享。

3. 我们想展示的是我们怎样在非正式教育项目中解决这个问题。我们的项目致力于具有创造性和雄心壮志的年轻人。最重要的是他们“想”成长。我们向他们展示怎样使用新技术、网络和多媒体自我发展和自我提升。我们的项目使用云的网络应用程序,可以在这些年轻人中进行合作,而不用考虑他们来自哪个国家和说什么语言。

4. 我们现在正在做两个项目。我们将和这些年轻的参与者们一起展示他们。

#### 4.1 项目: 欧洲 Yout 信息局

年轻人是网上的在线记者。他们采访、报道并将有趣的当地事件写成文档。他们使用网络和最新的媒体技术。这是一个以写、说和图像(照片、影视)的形式开发通讯、创造力、口语技能很好的培训。而这些在网络上都可以轻松进行共享和发布。图书馆可以成为年轻人开展创意活动的场所。我们展示它是如何实现的。

#### 4.2 网络平台: YOUTHCODERS NET

它是一个依托信息技术来支持年轻人进行个性化学习的网络平台。可以及时的发布自己在信息技术领域所取得的成果和获得的新信息。彼此之间相互补充相互支持。这个系统已经在服务中嵌入活动和创造力排名,并且此系统对于组织这个活动也是有益的。这个项目的赞助商是波兰计算机书籍的最大出版商。

5. 其中,最重要的是热心公众和艺术家的互联网参与个性化拓展项目。成功的关键因素在于系统和网络合作和个人创造力。这对 21 世纪图书馆就提出新的要求:不断开创和促进个人的发展和创造力的提升。在以前,图书馆使用工具打印书籍和期刊。今天也应该在网络工具和多媒体的协助下继续发挥其功能。

我们的项目仅仅是一个例子。要支持图书馆发展可能会涉及到每个相关领域的个性化发展。在我们的项目中能与其他国家的图书馆进行合作是我们的荣幸。我们可以为其提供所有的网络工具和专业技能。

编译自: Christopher Harris, Amazon's Library Model: Can we learn from it?  
<http://americanlibrariesmagazine.org/e-content/amazons-library-model-can-we-learn-it>

(杜瑾编译 田蕊校对)

## 基于游戏设计的信息素养课程班的学习效果调查

在很多领域都对游戏的使用进行开发,图书馆为什么不试一试呢?游戏作为信息工具,在信息素养的教学活动中具有很大的潜在利用价值。从 1990 年开始具有教育意义的有关游戏的著作逐年增多,已经在娱乐、军事、学术和商业领域产生很大影响。作为一种学习和教学工具,它的积极作用受到广泛赞赏。有些书籍和学术时事短评大力鼓吹游戏对于知识获取、事实内容的记忆和提取、创造性和批判性思维、决策的制定、战略技能的开发和问题的解决等的重要作用。

对于图书馆来说,他们主要的服务宗旨是培养用户的信息素养和技能。信息素养已经成为图书馆员继续承担教育领域的指导、课程项目和员工培养的角色中心环节。这种类型的指导或者是面对面的进行或者采用在线的方式进行。信息素养指导的最终目的是鼓励图书馆用户成为独立的研究者,具有独立查找和使用实体或者电子形式资源的能力。随着这些年一

些新的理念和图书馆空间的改进,指导性研讨会的理念也发生了一些变化。尤其是对传统的经验式学习和合作式学习方法进行了合并(Mabry, 1995)。对于信息素养的关注,对于理论方法的指导的兴趣也得到了提高。例如,Grassian 和 Kaplowitz, 2009年又有一整章的内容在介绍学习理论。它涵盖了来自皮亚杰、布鲁纳、班杜拉、奥苏贝尔和凯乐的理论观点,并对认知科学运动、行为科学进行总结等等。它还涉及到学习方式的研究,比如凯夫的分类方式和科尔布的经验学习。对于理论的关注同样可以在期刊论文中得到验证。在指导性馆员中对于学习理论的补充是对以学习者为中心理论的指导。主动性学习和经验性学习这些术语被更加频繁的使用。Grassian and Kaplowitz 在2009年将这学习类型等同于参与式的学习活动。(小组讨论、合作式学习、学习型社区)

学习设计既不是一个新的概念也不仅仅局限于构造电脑游戏。“设计”的概念描绘的是一个宽泛的体验,但是最主要的体验是通过参与设计和构造挑战进行学习(Kolodner et al., 2003),将潜在的理解转化为“人工制品”(具有针对性的产品)而告终。Scratch(支持想法·分享·创造的程序)就配有设计活动的媒体丰富编程环境的一个产品,它由媒体图书馆和麻省理工学院开发,使创造交互的故事、动画、游戏、音乐、艺术变得简单,并且允许学生在网上分享他们的创造。

这项研究的目的是探索如何合作设计教育游戏(使用抓取),这种游戏探讨如何鉴定什么信息是需要的,理解信息是如何组织的、对于特定需求鉴定信息的最好来源,查找所需要的信息、批判性的评价资源和分享信息。它检测了游戏的设计使用是否对所教授的内容知识的学习和记忆有所影响。这项研究用三个教学策略(夹杂游戏的讲座、游戏设计的讲座和传统讲座或讨论)研究了学习过程的类型和产生的结果。学习过程主要关注在这三种教学策略中以及在开发教育游戏和在开发和修正他们的游戏的过程中学生的理解程度如何。将用相似的实验方法来检测利益变量。观察的数据、游戏产品和面谈将会作为一种定量的数据资源。来自相似实验的定量书籍将与定性数据相连来证实和推广定性的方法。学习的分析单元将会是学生个人、学生小组和人工中心的合作。学习的结果将会用文档的形式在这三种教学情境中展示并判断什么类型的学习和记忆是有价值的。

这个理论框架着眼于外部的构造过程,强调了人工制品的设计和共享。Papert 有助于开发与儿童有关游戏和电脑程序的教育理论和教育方法,即构造论。最大的特点是构造论是编程和设计人工制品。设计可分享的人工制品反映了学生不同的思考和学习方式,使理论方法最重要。巴伯在1991年谈论到为了使学生加深对事物的理解,学生必须自己创造和建造它。合作是构造学派学习环境的另一个组成部分,使用协作的方式同学之间分享观点,得到反馈获得帮助。个人和集体活动的交互在社会环境中对于学习和开发非常重要。主体间性(20世纪逐步兴起的一个哲学和美学概念)包括与皮亚杰、维高斯基、莱夫和温格的构造论相一致的认知过程(Koschmann, 1996, Koschmann, Zemel, Conlee-Stevens, Young, Robbs, & Barnhart, 2005)。主体间性空间使学生在协作学习中彼此依附、密不可分,这也就使这种小组学习的功能发挥变得可能(Koschmann et. al., 2005)。这项研究同样还会探索在主体间的环境下发挥的作用的意义和实践,并通过合作式设计产品(以游戏产品的形式)对这些实践被调停的方式进行探索。

编译自: Investigating Learning Outcomes through Game Design in Information Literacy Classes. <http://minds.wisconsin.edu/handle/1793/54453>

(杜瑾编译, 田蕊校对)

## 【服务动态】

### 佛罗里达州立大学寄望无书图书馆

当学生路过纽厄尔大厅时，他们会看见这是一栋历史悠久的建筑。但是佛罗里达州立大学员工和图书馆工作人员这座有着光辉过去的建筑能够继续引领时代。这是佛罗里达州立大学的第一座无书图书馆。这项工程最初是由图书馆主席伯尼·梅钦在2009年8月提议，现任馆长朱迪恩·拉塞尔同意建造的。馆长拉塞尔说：“尽管佛罗里达州立大学在当年暑假计划为这项工程提供奖金，但该项目的资金一直得到了优先满足。”

“本来这项工程并未在大学今年的预算安排内”拉塞尔说到，“这个学习中心，主要是由很多学习座位和电脑，但却没有一本书，这也是佛罗里达州立大学对未来发展的期许规划。”拉塞尔希望佛罗里达州立大学能够找到捐赠人捐赠15,000,000美元对原始馆舍进行翻修改造，从而紧跟当前技术发展潮流。“那些致力于推动学生体验的人们将会对此项目很感兴趣”，馆长说到。在无书图书馆，学生只需呆着自己的笔记本电脑就能检索图书馆丰富的电子馆藏图书、期刊论文、研究报告、课程资源。数以百万的资料都可通过乔治图书馆在线网站获取。该中心装备了职能终端，并配备无限网络环境。项目推进过程中大学所提供的设备将取决于学生对信息获取需求的变化。

馆长拉塞尔说，这是一种移动目标，诸如ipad和其他移动设备都将被证明是必备资源。佛罗里达州立大学英语、电影和传媒学副教授、大学图书馆委员成员哈伯德已经预见到了大学图书馆电子资源内容的变化。“我认为无书图书馆之所以会受到学生们的欢迎，是因为这与当前他们所在的媒介驱动环境相一致。”有关学习中心的初步设计强调突出安全性的同时，在视觉上是开放的，并可容纳700到800名学生。学习中心一周开放七天，并且周日到周四晚上也正常开放。周五周六晚上闭关，因为这两晚上学生利用率将被预期比较低。馆长说：“学生对于图书馆能够24小时开放已经渴望许久，事实上，佛罗里达州立大学的学生参议院就提议过基金会允许西区图书馆周日到周四晚间开放。”

“自今年春天，西区图书馆将会采用这一新的开放时间，这也是由专门的学生自治会支持的试点项目。”馆长拉塞尔说。下个学期是否还是采用这一开放时间将取决于本季学习中心的利用率和基金的支持力度。泰勒·佩恩，21岁，一位工商管理 and 研究专业高年级学生，就说到他就从图书馆这种周末24小时开放的时候中很受益。在谈及有关西区图书馆夜间关门的事情是，她说：“有时，离开图书馆回到家中学习是一件让人讨厌的事情。”拉塞尔馆长说：“纽厄尔图书馆的主要是想创建一个员工、保安易观察和管理的空间。”“很多大学现在都有这样的学习中心，比如乔治亚大学就建造了横跨整个校园的联合学习中心，中心内大多是安装了电脑，图书很少。关于建造这样一个完全致力于图书馆资源的电子化利用已经被讨论了很多次。”她还说，西区图书馆一年内就单独吸引了约1,400,000位用户到馆，而到访佛罗里达州立大学联合图书馆的则有3,000,000。电子图书馆将会成为除中心馆和西区图书馆之外学生在上课之余可选择的便利场所。

“纽厄尔大厅是佛罗里达州立大学在录的历史文化遗迹”馆长拉塞尔说到，“它外围建筑的风韵将得到保留，但是建筑内部将会被全部翻新。”除了使用石棉和铅涂料喷绘外，整个翻修和重建将会持续两到三年时间。”哈伯德已经预见到学生对于印本资源的利用已经不断减少，逐步被电子图书馆资源所取代。他说：“在一个正常运营的图书馆，学生会在书架上找自己想要的书，浏览周边的图书，有些也是有价值的。使用电子界面实现阅读文本的跳转也非常困难。要有能够在两种不同电子文本间快速转换的方法。”

“随着图书馆从以印本资源为中心向以电子资源为专心转移，你需要具备能够利用这些

资源的新工具。阅读纸质图书和电子图书是两种完全不同的模式,就好比莎士比亚戏剧和电影就为用户提供了完全不同的体验。”哈伯德说。“当没有替代品时,就需要一系列和印本资源的紧密而持久的联系。”尽管电子资源存在缺陷,但也为我们带来了许多好处。能够成功利用搜索引擎检索多种文本,搜索数以百万计的资源。就像是佩恩说的,在撰写学术论文时可以在短时间内找到该领域的电子资源。尽管如此,他还是喜欢在自己面前放几本纸质图书,以便随时翻阅。特丽莎,佛罗里达州立大学一名23岁营养生理学专业的本科生说,“即使我们这一代更擅长使用技术了,我觉得大多数人还是想要使用有形资源。如果能够在线获取电子期刊就会很便利。这样一来就能节省时间。”拉塞尔说她相信纽厄尔大厅图书馆将会吸引很多用户,我认为学生将会很珍惜并好好利用这一24小时可检索的图书馆数据库。我们很乐于这样做,在这个经济时代,这也需要与其他的优先事宜相适应。

编译自: Library without books is on UF 'wish list'.

<http://www.gainesville.com/article/20111105/ARTICLES/111109701/1002/news?tc=ar>

(田蕊编译,邓玉校对)

### 交互式地图的使用有助于消除图书借阅证带来的繁琐

在纽约萨福克郡,图书馆经费预算主要支付在图书馆借书卡的注册上,所以,(a)居民注册是重要的,(b)在合适的馆进行注册也很重要。然而,在萨福克郡,“b”这一点并不是那样的简单易行,因为图书馆的服务范围是由学校覆盖范围、城镇之间的边界和其他的一些边界线所决定的。

萨福克郡联合图书馆技术服务部门主任露丝·威斯特法指出:“这种服务63个地区54家图书馆的边界线的划分错综复杂、千奇百怪并且很难识别。这个联盟被标识为面向公众服务的萨福克郡公共图书馆。

威斯特法说:“图书馆可能恰恰是在你居住城镇临近的另一个区域,首先面临的挑战就是能够让人们轻松的找到他们的图书馆,然后使用整合图书馆系统对存储单元信息进行整合。

为简化这个流程,并确保居民可以在他们所在居住地随意借阅。萨福克郡公共图书馆获得一个金额为23,000美元的联邦图书馆服务和技术法案(LSTA)的拨款并且将研究重点转向总部设在加利福尼亚州帕萨迪纳CIVIC技术部,并设计了一个这个夏天刚上线的地理信息系统(GIS)解决方案。

网站上“取卡”按钮是一个可以把读者带到图书馆的定位器,它是一个交互式的地图,用户在这里输入地址获得所需要的所有的信息,找到正确的图书馆—包括所在位置、驾驶方向和图书馆开放时间—并且申请一个临时的借书卡。这个临时卡可以保证读者能够随时随地使用图书馆的电子资源和下载电子书。

当读者使用正规的身份证明访问申请的这个图书馆时,这张卡才会具备永久有效性。

CIVIC技术兼CEO说道:“这个项目的目标是使居民在他们所在的学校区域或者居住的乡镇上的图书馆完成注册并且对他们如何到达那里给出精确的指导,基于“取卡”的交互地图,我们实现了这个目标。”

例如,Coram,萨福克郡布鲁克海文镇上的一个小村庄,邮政编码为11727。这个小镇来自两个学区。当地居民还可以去哪些图书馆呢?

键入街道,村庄,纽约,邮编11727(这个小学的地址),会马上生成一个地图指出合适的图书馆是中岛的长木公共图书馆,大概在3.4英里远处,行程6分钟。

Westfall说这个地图是一项图书馆系统本身不能开发的尖端工具,并且地图取得的成效已很显著。

Westfall 补充道：“每个月注册的人越来越多，并都高于上一个月。它已经成为员工帮助不确定应该去哪注册和前来咨询的读者确认其注册具体地址的掌上工具。”

编译自：**Michael Kelley**, *An Interactive Map Helps Dispel Library Card Confusion*.

[http://www.libraryjournal.com/lj/home/892663-264/an\\_interactive\\_map\\_helps\\_dispel.html.csp](http://www.libraryjournal.com/lj/home/892663-264/an_interactive_map_helps_dispel.html.csp)

(杜瑾编译, 田蕊校对)

## 一座革命性的图书馆崛起

自9月17日“占领华尔街”抗议运动开始以来，抗议运动日趋强势与壮大，曼哈顿下城的祖可蒂公园(已被抗议者更名为自由广场)的东北角已成为启蒙革命大众图书馆的大本营。

每一个第一次来访的人在看见有这么一座图书馆时都会非常兴奋，他们笑容满面，称赞到“真酷！”阿曼·里根说道。“有时人们会认为我们是在出售书籍，而我则会向他们解释我们欢迎任何人来这里借阅书籍，这是一种荣誉制度，他们往往都会感到惊讶，”他说。

自周日上线以来，图书馆的网站上已有近3000次点击。

贝奇·费京是第一个“占领华尔街”运动图书馆的图书馆员(费京2004年在马里兰大学取得图书情报学硕士学位，现为该校的ALA系列学者)，她创建了馆藏文献的整理组织工作，这些文献原本是被封藏在一个油布下的纸板箱中的。但是纽约最近的阴雨明确告诉我们，户外存储需要一个更好的体制方法。现在这里有15箱塑料箱的书，每个箱子盛30本，这里也有几箱子的绘图小说，两箱杂志和小册子，一些DVD和一箱期刊。

书籍被分为小说和非小说两类，后者又被分为诸如劳动，经济学，人类学，生态学，国际关系，宗教，和音乐等类。

“小说类和非小说类书籍数量相当。小说的范围比较集中，通常包括如玛格丽特·阿特伍德，托尼·莫里森，狄更斯和道格拉斯·亚当斯的作品，”一位来自于布鲁克林的艺术图书馆馆员吉米·泰勒说。非小说范围遍及各个领域，但在政治，经济与劳动和历史方面、妇女学习部分、诗歌也非常受欢迎，这和许多图书馆都不太一样。

### 《美国历史》的流行

图书馆的工作人员需要处理来自于用户的许多问题。

亨克说：“人们在这里请求参考咨询，浏览图书，提供帮助”。“这里氛围令人振奋且思维活跃，我从来没有在一个有着如此多热心的读者的图书馆里工作过，”她还说。

许许多多的人都在寻找出路，他们拜读霍华德·津恩的《美国历史》或者《占领华尔街日报》，以期了解倘若被捕，他们应该怎么办。阿曼·里根说：“对于本次抗议的目的，我也产生了诸多疑问”。

根据该网站，津恩的书最为流行，很多人都想拜读，连保持存量都变得困难了。

亨克说：“我之所以要成为一名图书馆员，就是让人们拥有一个可以通过记录的文字亲身探索世界的机会，我所做的正是在读者和作者之间建立连接。”

读者能够接触一本书，当然他们可以自己留下这本书，但是我们强烈鼓励他们把书还回来。如果一本书被标记为“处理完毕”，这就意味着它会出现在当前的目录上。如果读者想要保留这本书，我们会要求他们在一张“永久借出”的单子上填下这本书的标题、作者和ISBN号，这样这本书就会被移出目录。

这里的书籍可以被交易，但不可用于售卖。图书馆员有一张“图书馆基本规则”的列表用来参考。

“馆藏相当的灵活，人们会带来东西，借走东西，之后有可能归还也有可能不还。”泰勒说

一个由大概15个人组成的工作组正在制定决策，思考如何最好的组织、发展并且宣传这



座图书馆。除了制定目录之外,图书馆工作者也在典藏占领华尔街的其他资料,比如“总游行指南”这样的出版物。

“因为我们,因为知识对生存的必要性,图书馆才得以存在。”索菲亚·玛丽莎在她的网站上写道。

编译自: As a Revolution Takes Root, a Library Grows---Occupy Wall Street protest movement calls on librarians to help build the People's Library.

[http://www.libraryjournal.com/lj/home/892288-264/as\\_a\\_revolution\\_takes\\_root.html.csp](http://www.libraryjournal.com/lj/home/892288-264/as_a_revolution_takes_root.html.csp)

(邓玉编译,杜谨校对)

## 图书馆有利于发挥你的创造性

十一月是芝加哥全国小说月,在这个月里,全国乃至世界范围内的图书馆员会为所有将要成为作家的人,提供他们在构思其杰作过程中所需要的资源。

以下是一些关于图书馆如何促进这一创举的案例。

丹佛公共图书馆通过在微博发起“全国小说写作月@你的图书馆”的活动,为全国小说写作月的参与者提供相应的资源。包括为全职或者兼职的小说家、撰写回忆录和历史的作家和诗人提供书籍和指导性的影视资料。同时还提供参加当地作家研讨会的信息。

南汉普顿的哈密尔顿·温汉姆公共图书馆今年已经是第三次举办此项活动了。每个月的星期六,图书馆都为全国小说写作月的作家提供专门的写作时间来满足合作的需要。同时公布全国小说写作月的作家发表的书籍来激发参与者。并邀请儿童参加,为一到六年级的学生提供故事写作比赛。此外,图书馆还提供免费的电脑、无线上网装置和可以回答作家问题的图书馆员,提醒参与者图书馆空间本身就是一种资源。

纽约州的日内瓦公共图书馆将要在活动期间为当地作家辛西娅·尼尔举办一场励志演讲(主题是“一个作家生命的内在精神力量”)。另外,图书馆将要赠送十本全国小说创作月的发起者克里斯·贝蒂的著作《没有情节?没关系!30天内轻松完成小说创作》。这个图书馆在十一月同样提供一个正式的“进来创作吧”的地方,同样还有免费的无线上网设备和咖啡来支援这次极其考验耐力的写作会议。在这个月中将要举办两个派对,中途举办的这个派对是为了庆祝这个活动已经进行了一半,最后一个派对是一个庆功会。

美国图书馆运动是美国图书馆协会提升图书馆和图书馆员的价值公共意识运动。全国范围内和全世界范围内各种类型的图书馆使用运动名+@ your library®标签都可参加。同时此项运动也因美国图书馆协会的图书馆盟主,企业和基金会的参与而变得可能。

编译自: A novel idea @ your library.

<http://ala.org/ala/newspresscenter/news/pr.cfm?id=8449>

(杜瑾编译 田蕊校对)